

# MARQUETTES

PHOTO *SPECIAL*

No.11



STARRING

BIANCA, LOUVA,  
SUMMER CUMMINGS,  
EVE ELLIS, TINE,  
NATASHA,  
LUCILLE

# PONYGIRLS



**WWW.MARQUIS.DE**

# International Partydates

# Fetishnews

# Fetish Database

# Fetish Fashion

# Bazaar Bizarre

# Memberzone

|   |  |   |    |    |    |    |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
|---|--|---|----|----|----|----|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|---|---|
| <p><b>Bazaar Bizarre</b><br/>online shop</p> <p>CHOOSE YOUR LANGUAGE HERE:</p> <p><a href="#">Back</a>    <a href="#">main menu</a></p>   | <p><b>HEAVY RUBBER</b> The most bizarre realm of fetishistic fantasy!</p>  <p><b>MARQUIS</b><br/><i>The Fetish Fantasy Magazine</i></p> <p><a href="#">press service</a>    <a href="#">copyright watch</a></p> |   |    |    |    |    |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
| <p>About Us<br/><a href="#">Main Menu</a></p> <p>Fetish Database:<br/><a href="#">Memberzones</a><br/><a href="#">Online Shop</a></p> <p>Fetish news:<br/><a href="#">Parties &amp; Events</a><br/><a href="#">Messageboard</a><br/><a href="#">Guestbook</a><br/><a href="#">Fetishlinks</a><br/><a href="#">Slavemaster</a><br/><a href="#">Gallery</a><br/><a href="#">Clip-Tips</a></p> <p><a href="#">Advertis here</a></p> <p><a href="#">Memberzones</a></p> <p><a href="#">Powerlinks</a><br/><a href="#">Terminator</a></p> <p><a href="#">Latest Top 50</a><br/><a href="#">Latest Top 100</a></p> <p><a href="#">Contact</a></p> |  <p><b>25 Marquis jubilee</b></p>   |   |    |    |    |    |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
| <p><a href="#">SUBSCRIBE</a></p>  | <p align="center"><b>FETISHNEWS</b></p> <p align="center">Our service for you:<br/>Hottest international informations<br/>from the bizarre worlds of fetish.</p>   | <p align="center"><b>MEMBERZONE NEWS</b></p> <p><b>New In HeavyRubber</b></p>  <p><a href="#">do you want to know more ... member access Join</a></p>                    |    |    |    |    |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
| <p><b>Parties &amp; Events</b><br/><a href="#">June 2002</a></p> <p>M T W T F S S</p> <table border="1"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> <tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr> <tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr> <tr><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>REBORN</p>   | 1  | 2   | 3  | 4  | 5  | 6  | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  |  |  | <p><b>MARQUIS No. 25 out now!</b> 5/24/2002</p> <p>Because of some problems with the printers it takes a very long time, but now our jubilee issue is available. Big sorry for all readers that you have to wait so long!</p> <p><a href="#">more ...</a></p>  | <p><b>New In Marquis</b></p>  <p><a href="#">do you want to know more ... member access Join</a></p> |
| 1   | 2  | 3   | 4  | 5  | 6  | 7  |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
| 8   | 9  | 10  | 11 | 12 | 13 | 14 |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
| 15  | 16   | 17  | 18 | 19 | 20 | 21 |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
| 22  | 23   | 24  | 25 | 26 | 27 | 28 |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
| 29  | 30   | 31  |    |    |    |    |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
| <p><b>Canadian Fetish Model Barred From Entering United States</b> 5/13/2002</p> <p>Blanca Beauchamp, internationally known fetish model, was prevented from entering the United States from her native Canada on May 2nd by US immigration officials, who refused to accept that the fetish wear in her possession was her personal property and not meant for retail sale. This prevented her from attending the 11th Annual B&amp;D Ball in Boston on May 3rd, where she was scheduled to appear as Mistress of Ceremonies.</p> <p><a href="#">more ...</a></p>  | <p><b>Fetish Club Sweden</b> 5/2/2002</p> <p>Fetish-Club Sweden are a group of 3 people who during the summer of 2001 came up with the idea to start a business based on our common interest in exhibitionism, fetish clothing and BDSM lifestyle.</p> <p><a href="#">more ...</a></p>             | <p><b>PRODUCTNEWS</b></p> <p><b>New magazines</b></p>  <p>The current issues of Marquis (25) and Heavy Rubber (1)</p> <p><a href="#">do you want to know more...</a></p> |    |    |    |    |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |
| <p><b>Dressing for party at Funny Skin</b> 5/2/2002</p> <p>Because of party's Whistland 12 May and Europoxy 25 May at Funny Skin open for private persons on Saturday 11, 18 and 25 May from 11am till 10pm in Amsterdam. (Further every last Saturday of the month and by appointment.)</p>  |  | <p><b>New Videos and DVD</b></p>   |    |    |    |    |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |   |   |

**Englisch/  
Deutsch**

**advertise@marquis.de**  
**Werben auf Marquis.de/Advertise contact**





# PONYGIRLS

Ponygirls sind eine der beliebtesten Fetisch-Fantasien. Schon in den 30er Jahren zeichnete Carlo bizarr kostümierte Damen, die sich vor zierliche Wägelchen spannen ließen. John Willie setzte das Thema Anfang der 50er fort; unvergessen sind seine glamourösen Gespanne blonder Ponygirls, sogar eine Quadriga war dabei.

Immer wieder wurde das Thema aufgegriffen, doch erfuhr es insgesamt nicht die Beachtung, die man eigentlich erwartet hätte. Man kennt das Magazin Equus Eroticus oder die Arbeiten von Gord. Videografisch wurde außer zwei klassischen Filmen aus den späten 80ern, die unter Mitwirkung von J.C. Leathers entstanden, wenig geboten.

So entschlossen wir uns, das Thema Ponygirls einmal mit „Marquis-Mitteln“ aufzugreifen. Kostüme, Hufstiefel und Wagen wurden von Grund auf neu gestylt, und der Dreh fand auf einem osteuropäischen Schloß statt. Der erste Teil ist ab September 2002 erhältlich, zwei weitere sind geplant. Mitgewirkt haben u.a. Natasha, Eve Ellis ([www.eveellis.com](http://www.eveellis.com)) und Louva ([www.louva.net](http://www.louva.net)).

*Ponygirls are one of the most popular fetish fantasies. As early as in the 1930'ies, fetish artist Carlo showed girls in bizarre costumes dragging dainty ponycarts. John Willie continued the theme in the 1950'ies; unforgotten his glamorous blonde ponies in expertly designed harnesses, even a quadriga was shown.*

*Every once in a while, the theme was picked up, but all in all it did not get the attention one would have expected. We know the magazine Equus Eroticus and the work of Gord, but there was not much in ways of videos, except the classic two films from the late 80'ies, which were produced with the expert help of J.C. Leathers.*

*Therefore, we decided to interpret the Ponygirls theme in our own Marquis style. Costumes, ponyboots and carts were designed from scratch, and the shooting took place on an exclusive, Eastern European castle. Part One is available from September 2002; two more parts are to follow. Among others, our stars are Natasha, Eve Ellis ([www.eveellis.com](http://www.eveellis.com)), and Louva ([www.louva.net](http://www.louva.net)).*

© 2002 MARQUIS / Peter W. Czernich. All rights reserved. No copying, reprinting, or any other form of publishing, in any media, in part or in whole, without written consent of the publisher. Violations will be prosecuted immediately worldwide! Alle Rechte vorbehalten. Kein Nachdruck - auch auszugsweise - oder sonstige Veröffentlichung in jeder Art von Medium, ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung des Verlags.

**04  
RIDING  
MISTRESS  
BIANCA**



**08  
PONYGIRL  
NATASHA**



**17  
BIANCA  
IN BLACK  
LATEX**



**25  
MISTRESS  
LOUVA**



**32  
BIZARRE  
GAMES IN  
THE GRAND  
BALLROOM**



**39  
PONYGIRL  
EVE**



**42  
MISTRESS  
LUCILLE**



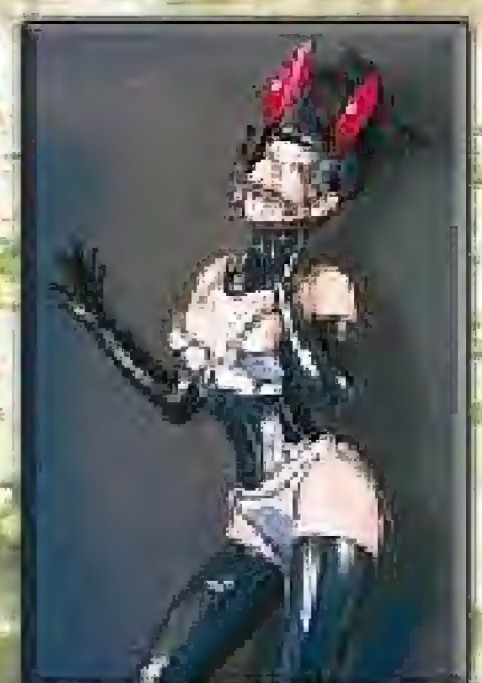
**50  
THE UGLY  
BROWN  
PONY**



**54  
KINKY  
DINNER**



**59  
POLISHED  
PONY  
NATASHA**



**66  
WHITE  
RUBBER  
SUNDAY**



**72  
SUMMER  
CUMMINGS:  
HEAVY  
RUBBER  
PONY**



**83  
LATEX  
LADY  
LOUVA**









## RIDING MISTRESS BIANCA

Sie ist eine Respektperson.  
Die Reitherrin kennt sich in  
der Dressur aus. Sie akzeptiert  
keine Nachlässigkeiten.  
Sie verlangt Leistung  
und Gehorsam.  
Armes Pony...

*She commands respect.  
The riding mistress knows  
the routine. She accepts no  
sloppiness. She demands  
performance and  
obedience.  
Poor pony...*















## PONYGIRL NATASHA

Eingummiert von Kopf bis Fuß. Alles in glänzend schwarz poliertem Gummi, streng eingeschnallt in enge Lederiemen. Die bizarren Hufstiefel sitzen wie angegossen, als wären es ihre eigenen Füße...

*Rubberized from head to toe. All in polished black latex, strictly buckled up in tight leather restraints. The amazing pony hoove boots moulded to her feet, like they were natural to her...*





































## **BLACK LATEX**

Auf dem Schloß hat Bianca das Kommando. Schwarzes Gummi ist ihre Uniform, komplett mit Reitstiefeln und einem langen, raschelnden Cape. Fertig zum Ausritt...

*On the castle, Bianca is in command. Black latex is her uniform, complete with riding boots and a long swishy coat. Ready to go for a ride...*































## MISTRESS LOUVA

Sie ist verantwortlich für das vorschriftsmäßige Training unserer süßen kleinen Ponies. Ihre Stimme kann schneidend sein, und ihre Peitsche ist furchteinflößend...

*She is responsible for the thorough training of our cute little ponies. Her voice can cut like a knife, and her whip is threatening...*































## BIZARRE GAMES

Das Schloß ist ein Ort bizarrer Spiele und ungewöhnlicher Vorlieben. Mistress Bianca hat Louva befohlen, ihre Ponies im halbnackten Aufputz im großen Ballsaal vorzuführen...

The castle is a domain of bizarre games and unusual tastes. Mistress Bianca has ordered Louva to parade the ponies in their half-naked regalia in the Grand ballroom...





























## PONYGIRL EVE

Sie hat eine perfekte Figur. Ihre langen, schönen Beine sehen toll aus mit den Hufstiefeln, und sie weiß definitiv, wie sie die verschiedenen Gangarten abzuspuhlen hat!

*She's got the perfect figure. Her long, slender legs look so great with the hoove boots on, and she definitely knows how to go through her paces properly!*











## MISTRESS LUCILLE

Sie ist die Dritte im Bunde der grausamen Herrinnen auf dem Schloß. Ihr prall gummierter Hintern ist das zentrale Objekt der Anbetung für die knieenden Ponies...

*She the third one in the mean three-some of bizarre mistresses on the castle. Her rubber-encased ass is the centerpiece of worship for the kneeling ponies...*

































## BROWN PONY

„Oh, nein – nicht das hässliche Braune...“ Alles Gezeter hilft ihr nichts. Eve wird in ein braunes Pferdchen verwandelt. Zofe Natasha, die ein loses Mundwerk hat, hat einen Ballknebel verpasst bekommen...

„Oh, no – not the ugly brown one...“  
„All her complaints are futile. Eve is being transformed again into a brown horsie. Maid Natasha, who always talks too much, got a gag in her mouth...“



















## DINNERTIME

Es war ein harter Tag, aber unsere Herrinnen verstehen zu feiern. Bianca hat sich entsprechend angezogen, es könnte ja sein, dass jemand ihren bemerkenswerten Hintern verehren möchte...

*It's a hard days night, and our mistresses know how to party. Bianca got dressed up properly, in case somebody wants to worship her remarkable ass...*



















## POLISHED PONY

Pony Natasha auf Hochglanz poliert in schwarzem Latex und blitzendem Chrom. Den Kopf stolz emporgereckt von einer steifen Halscorsage. Zeig' uns, was Du hast, kleines Pony!

*Pony Natasha all polished up in black latex and shiny chrome. Her head held up high and proud by a rigid rubber neck corset. Show us what you got, little pony!*





















































# HEAVY RUBBER PONY

Sie ist kein süßes kleines Pony. Sie ist eine ernstzunehmende, scharfe Stute. Ihre riesigen Brüste und ihre schweren Hufschuhe flößen Respekt ein. Du brauchst Courage, um Dich mit ihr einzulassen, denn sonst trampelt sie geradewegs über Dich hinweg...

*She is not a cute little pony. She is a serious, wanton mare. Her huge boobs and heavy hooves tell you that it takes guts to handle her. She needs total control, or she will walk all over you...*















































## LATEX LADY LOUVA

Sie ist eine wahrhaft bizarre Lady, von ihrem ausdrucksvollen Gesicht bis zu den nadelspitzen Gummistiletos. Ein warmer Hauch von Gummi durchströmt den Raum, wenn sie eintritt, und alle Aufmerksamkeit richtet sich auf sie...

*A truly bizarre lady she is, from her expressive face to her spiky rubber heels. A warm scent of latex wafts through the room, when she comes in, demanding everybody's attention...*

































































# PHOTOSPECIAL NO. 13

# UNDER6LAYERS

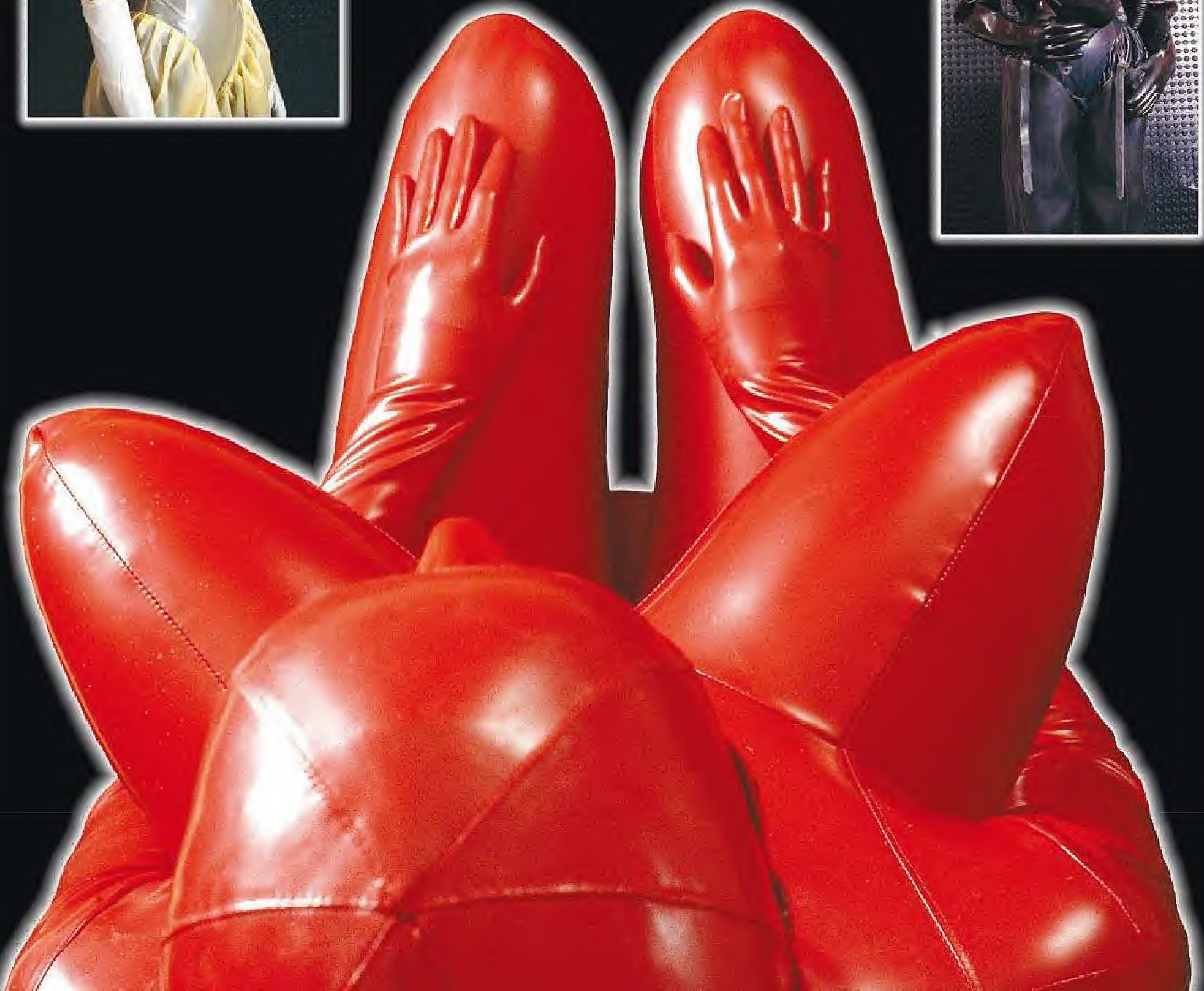
BY PETER LETH

In memoriam John Sutcliffe, dessen Video "Under Three Layers" unvergessen ist: Die Dänen können es noch besser! Ultra-bizarrr sind die Kostüme und Masken, von denen bis

zu sechs (!) übereinander gezogen werden. Gummi auf Gummi auf Gummi auf Gummi auf Gummi... Best.Nr. MPS13, 100 Farbseiten, 15.- €, erscheint im Spätherbst 2002.

In memoriam John Sutcliffe, whose video "Under Three Layers" is unforgotten: The Danes can do it even better! Ultra-bizarre are these costumes and masks, of which up to six (!) are being worn on top of each other. Rubber upon rubber upon rubber upon rubber...

code-No. MPS13, 100 colour pages, 15.- €, to be released in late fall 2002.







# PHOTOSPECIAL NO. 11 PONYGIRLS

Die ultimative Sammlung zum bizarren Top-Thema „menschliche Ponies“ mit den besten Szenenfotos aus dem neuen Mega-Video, dazu hochklassige Studioserien mit den Top-Fetischmodels Bianca, Eve Ellis, Summer Cummings, Louva, Lucille und Natasha (Fotos: Peter W. Czernich / Peter Habich).

**100 bizarre Farbseiten im Großformat (A4),  
Best.-Nr. MPS11, 15.- €.**

The ultimate collection of photos about the ever popular fetish theme of human equines: With the best stills from the latest Marquis video production, plus high class studio sequences with our fetish top models Bianca, Eve Ellis, Summer Cummings, Louva, Lucille and Natasha (photos by Peter W. Czernich and Peter Habich).

**100 bizarre colour pages in large format (A4),  
code-No. MPS11, 15.- €.**

